



8 DAGEN **FOTOREIS**

Zuiders getinte fotografie voor iedereen!

Drôme

Lavendelvelden, olijfbosgaarden, zachte heuvels, typische dorpjes, bergen en wouden... dit is de Drôme met zijn gevarieerd landschap en zijn vijf verschillende gebieden: de Provençaalse Drôme, de vallei van de Drôme, de Drôme des Collines, de Royan-Vercors en de vlakte van Valence. Hoewel wij ons voornamelijk beperken tot de eerste twee regio's, zal een grote verscheidenheid aan natuur en uitzichten ons niet vreemd blijven. Ook de machtige omgeving van de Ardèche ligt in de buurt. Een ideale reis voor fotoliefhebbers.

Dag 1 | Rit naar Zuid-Frankrijk

Dag 2 tot 7 | Vrij verblijf in Montélimar op basis van half pension. Wij voorzien de volgende uitstappen:

Nyons | Verscholen in de bergen geniet Nyons van een microklimaat gekenmerkt door zachtheid, veel zon en weinig wind. De uitstekende geografische ligging tussen bergen en vlaktes gaat gepaard met een groot aantal zonuren en een warme temperatuur. Vandaar dat Nyons ook wel eens 'Petit Nice' wordt genoemd. Nyons is zowel bekend om zijn olijven als om zijn olijfolie die een Appellation d'Origine Contrôlée geniet. De mooie oliemolens illustreren wonderlijk deze knowhow.

Orange | Met onze meest Zuidelijke uitstap komen we uit in de Provence. Orange herbergt twee Romeinse monumenten: de Arc de triomphe en het Théâtre Antique, die beiden tot het UNESCO-erfgoed behoren. Dankzij haar zonnige klimaat, vind je in de buurt van Orange enkele grote cru's, zoals Gigondas en Chateauneuf du Pape. Aan die laatste brengen we graag een bezoekje.

Grignan | We vertrekken langs het Maison de la Truffe. Daarna door naar Grignan, een middeleeuws dorp, in het hart van de Drôme Provençale, omgeven door lavendelvelden. De kern van Grignan kenmerkt zich door vele kleine straatjes, opgeflurd door de vele bloemen aan de huisjes. De moeite is het kasteel van Grignan, van waaruit je een mooi uitzicht hebt op het dorp. Op een fotoreis mag een abdij niet ontbreken, dus rijden we terug richting Montélimar langs de Abaye Notre Dame d'Aiguebelle. Deze abdij heeft, ondanks enkele vernielingen en restauraties en bij de enigsten in Frankrijk, haar middeleeuwse uitstraling weten te behouden.



Afreis
op 27 juni

€ 715

Hotel Ibis Montélimar Nord (3*)

Alle kamers met airconditioning hebben een tv, bureau en telefoon. De eigen badkamer is voorzien van een douche. Elke ochtend is er een ontbijtbuffet met vers gebak, koffie, fruitsap en koffiekoeken. Het hotel biedt bovendien een buitenzwembad, tuin en terras.

Prijs	€ 715,00 p.p. Supplement single € 145,00
Afreis	27 juni 2015

Verblijf in **half pension**, inclusief drank bij de maaltijden.

Concept

Een fotografiereis is een uitnodiging om anders te leren kijken naar de omgeving, de mensen, de dingen om je heen. Op deze reis bekijken we de wereld door het oog van de fotograaf. Dat alleen al is een unieke ervaring. De reis is bestemd voor enthousiaste amateurfotografen, zowel voor totale beginners als gevorderden. Iedereen is welkom! Zelfs als je niet veel foto's maakt, wordt de reis een onvergetelijke visuele ervaring. Voor de gepassioneerde fotografen worden er vrijblijvend extra workshops voorzien die je helpen meer uit jezelf en je camera te halen. Volgende thema's zullen aan bod komen: compositie, licht en belichting, perspectief en diepte, nabewerking (aangepast aan de interesse van de groep).

Praktisch

Wat breng je zeker mee naast je gewone bagage op deze reis? Een fototoestel natuurlijk! Alle fototoestellen zijn welkom, van smartphone tot middenformaat. Met een toestel waarvan je sluitertijd en diafragma zelf kan instellen, heb je iets meer creatieve mogelijkheden. Geheugenkaartjes, batterijen, laders, eventueel filters en statief, ... en alle nodige kabeltjes. Indien nabewerking je interesseert, breng dan zeker je laptop mee met Photoshop Elements op. (Je kan een trial versie downloaden op de website van adobe die je 30 dagen kan gebruiken.)

Voor ons vertrek voorzien we een infomoment om de reis in al zijn aspecten voor te stellen.

Marsanne – Mirmande – Crest | Deze uitstap concentreert zich op de dorpjes in de dichte nabijheid van de rivier De Drôme. Die stroom zullen we dan ook volgen als we naar Crest rijden. Marsanne is, zoals veel dorpjes, tegen een bergwand aangebouwd. Bovenaan vinden we een prachtige ruïne. Ben je niet vies van wat klimwerk, dan kom je helemaal boven het dorp op een uitzichtspunt met een infobord. Van hieruit zie je de hele regio. In de verte zie je de tvg rijden. Mirmande zal u ongetwijfeld bekoren met haar romantische steegjes en authentieke huisjes. Het is een genot om rond te kuieren in de smalle straatjes, waar achter elke hoek een nieuw schilderijtje wacht. Aan de oever van de Drôme vinden we het stadje Crest. Vooral bekend hier is de Tour de Crest. Deze toren maakt deel uit van een verdedigingsburcht, die te bezoeken is. U heeft de keuze voor verschillende trajecten om te voet de burcht te bereiken, maar wij raden u de middeleeuwse route aan!

Montélimar | Montélimar is een rustige stad, met haar voetgangersstraten, haar kleien pleintjes, haar collegiale kerk Sainte-Croix en de citadel van de Adhémar. Onze verblijfstad is tevens de stad van de Nougat. Dat merk je aan de talloze nougat-winkeltjes en –fabriekjes die je langs de hoofdbanen en in het stadje vindt. Enkele fabriekjes zijn vrij toegankelijk. U mag er proeven van de smeuïge warme nougat. Het hemelse zoetje smaakte nog nooit zo heerlijk. De tempel van de nougat is het 'Palais des Bonbons'. Hier komt u alles te weten over de lekkernij van deze stad. Iets wat er helemaal niets mee te maken heeft, maar zeer de moeite is in fotografisch opzicht, is het Musée de l'Aviation de Chasse. In dit museum worden gevechtsvliegtuigen tentoongesteld. Een deel van de collectie bevindt zich in openlucht.

Ardèche | Onze eerste uitstap vandaag situeert zich in Alba-la-Romaine, dat terecht trots is op haar rijke geschiedenis. Alba-la-Romaine is een pittoresk dorpje met naast een archeologische site ook een boeiend kasteel. Daarna zetten we koers richting Vallon-Pont-d'Arc, waar we het bekendste plaatje van de Ardèche kunnen schieten: de rotsbrug over het water. In de buurt is er ook de Grotte de la Madeleine en een lavendelmuseum.

Dag 8 | Rit huiswaarts.



Bio

Dirk Bogaerts (°1971) noemt zichzelf 'World Photographer' vanwege zijn zeer ruim fotografisch interessegebied. Hij is gepassioneerd door mensen, reizen, natuur en landschappen. Maar ook techniek interesseert hem enorm. Dirk is vooral actief als professioneel autosport- en reisfotograaf. Hij publiceert regelmatig in Turbomagazine en in Het Laatste Nieuws. Sinds midden 2014 kreeg Dirk van Fujifilm een grote erkenning voor zijn werk: hij is X-Ambassador voor Fujifilm België en X-Photographer voor Fujifilm wereldwijd.

www.dirkbogaerts.com

